

## Neobvezni izbirni predmet: UMETNOST

UČITELJ: Peter BERLOŽNIK / Monika GLÜCKS DONKO

Število ur tedensko: 1 (35ur/leto)



Otroci z ustvarjanjem izražajo in spoznavajo sebe v odnosu do okolja ter pri tem osebno rastejo. Preko ustvarjanja in izražanja skozi umetnost se jim razvija samozavest, samopodoba, osebna in nacionalna identiteta.

Zaradi velikega razvojnega pomena umetniških vsebin, v tej starostni skupini, vam spoštovani starši in učenci, vam v prihajajočem šolskem letu ponujamo novo izbirno vsebino za učence 4., 5. in 6. razredov.

### KAJ BOMO POČELI?

Po zahtevnih in napornih učnih urah, ki zahtevajo učenčevu popolno zbranost, se bomo sproščali, imeli lepo in izkušensko učili:

- igrali bomo na orffove inštrumente,
- ob glasbi bomo plesali, se gibno, likovno in literarno izražali,
- svoje ideje, zgodbe, pesmi in plese bomo spletili v glasbeno-gledališka predstavo,
- z rezultati dela naših ustvarjalnih se bomo predstavili na šolskih prireditvah.

Cilji izbirnega predmeta so:

- Spodbujanje otrokove ustvarjalnosti in poustvarjalnosti,
- Izkušensko učenje in poučevanje,
- Izvajanje kulturno-umetniških del iz področja glasbe, gledališča, likovne umetnosti, plesa, folklore, literarnega ustvarjanja,
- Povezanost in prepletenost področij umetnosti pri oblikovanju šolskih produkcij,



## Neobvezni izbirni predmet: TEHNIKA v 4., 5. in 6. razredu

UČITELJICA: Tanja STANIĆ

Število ur tedensko: 1 (35ur/leto)

Izbirni predmet tehnika pogloblja, razširja in nadgrajuje predmet naravoslovje in tehnika v četrtem in petem razredu. Učencem želimo ponuditi uporabno znanje tehnike, da z obdelavo različnih gradiv (papir, les, umetne snovi) pridobivajo praktična znanja, spretnosti in delovne navade pri uporabi orodja, pripomočkov, strojev in naprav. Konstruktorstvo v povezavi z elektrotehniko jim prikazuje delovanje nekaterih naprav iz vsakdanjega življenja. Risanje in branje tehniške in tehnološke dokumentacije ter tridimenzionalno modeliranje pa jim omogoča komunikacijo v svetu tehnike in razvoj prostorske predstavljalnosti ter jih popelje do svobodnega kreiranja in predstavitve svojih idej. Pri vsem tem učenci razvijajo svojo ustvarjalnost in ročne spretnosti, hkrati pa spoznavajo svoje sposobnosti in stopnjo naklonjenosti k tehniki.

